

『おくのほそ道』と敦賀 展示資料リスト

会期 令和6年8月27日(火)～10月14日(月)

休館日 毎週月曜日(9/16、23、10/14を除く) 9/17、9/24

No.	資料名・数量	作者等	時代	西暦	形状	数量	所蔵	備考
I 『おくのほそ道』の旅と敦賀								
1	重要文化財 『奥の細道』 元禄七年素龍書写奥書 一冊 (附三四坊筆細道伝来記)	松尾芭蕉/柏木素龍	元禄7年	1694	舛型・筆写本	一冊	個人	
2	敦賀市指定文化財 竹杖		江戸時代		竹製	一点	当館蔵	
3	『おくのほそ道』 蝶夢本		明和7年	1770	版本	一冊	当館蔵	
4	『芭蕉翁絵詞伝』	蝶夢編	寛政4年	1792	版本	三冊	当館蔵	
5	『絵入おくのほそ道』	交山・香雪著	安政4年	1822	版本	一冊	当館蔵	三冊合本
6	【複製】 奥の細道行脚之図	原本 許六画	原本 元禄6年	1693	軸装	一冊	当館蔵	
7	【複製】 『奥の細道画卷』 逸翁美術館本	原本 蕪村筆	原本 江戸時代		卷子	二巻	当館蔵	
8	「なみだしくや遊行のもてる砂の露」短冊	芭蕉筆・琴路画賛	元禄2年	1689	軸装	一幅	個人※	
9	【複製】 荊口句帖		原本 江戸時代		原本 筆写本	一冊	当館蔵	
10	敦賀市指定文化財 松尾芭蕉色ヶ浜遊記	洞哉筆	元禄2年	1689	軸装	一幅	本隆寺※	
11	敦賀市指定文化財 『敦賀名勝詩』	清化堂道碩著	貞享5年ごろ	1688	版本	一冊	当館蔵	
12	いろの浜図	三四坊筆	江戸時代		軸装	一幅	本隆寺※	
13	芭蕉銅像 一軀	富永直樹作	昭和56年	1981	ブロンズ像	一軀	個人※	
14	『芭蕉庵三日月日記』	各務支考編	享保15年	1730	版本	一冊	当館蔵	
II 敦賀の俳諧文化と蕉風復興運動								
15	『正章千句』	安原貞室	慶安元年	1648	版本	二冊	当館蔵	
16	『蠅打』	犬井(乾)貞恕	寛文4年	1664	版本	五冊	当館蔵	
17	日能短冊	日能	江戸時代		短冊	1幅	当館寄託	川上季石コレクション
18	『わが影』 一冊	東吾・東宇・琵琶撰	享保20年	1735	版本	一冊	当館蔵	
19	『桃の首途』	蘆元坊里紅編	享保13年	1728	版本	一冊	当館蔵	
20	『白鳥集』	琴路編	宝暦11年	1761	版本	一冊	当館蔵	市指定文化財
21	『其の葉月』	巴柳編	明和7年	1770	版本	一冊	個人	
22	芭蕉涅槃図	金石筆	江戸時代		軸装	一幅	当館蔵	
23	蕉翁宿句帳	琴路・波丈外	天明6年	1786	冊子	一冊	当館蔵	市指定文化財
24	蕉翁宿額		江戸時代		木製扁額	一点	当館蔵	市指定文化財
25	芭蕉肖像	樗亭画 菊二賛	江戸時代		軸装	一幅	当館蔵	市指定文化財
26	蕉翁宿屏風 一隻	諸家	江戸時代		六曲小屏風	一隻	当館蔵	市指定文化財
27	『奥の細道菅菰抄』	利一撰	安永7年	1778	版本	二冊	当館蔵	
28	『宮古のてふり』	蕉雨編	明和4年	1767	筆写本	一冊	個人	
29	和歌・俳諧貼り混ぜ屏風 一双	諸家	江戸時代		六曲小屏風	一双	個人※	

※当館寄託

敦賀市立博物館

敦賀市相生町7-8 770-25-7033 museum@ton21.ne.jp